



Home | Arte | Arte e salute | Scienza | Società e costume | Sport | Tutti i temi ▾ | Archivi ▾

## Andrés Segovia biografia: la leggenda dell'uomo e dell'artista rivive nel libro di Gilardino



Mercoledì 28 Novembre 2012, 10:09 in  
di Emanuela Zerbinatti

*Il genio del maestro spagnolo della chitarra classica rivive nel libro biografico di Angelo Gilardino Andrés Segovia. L'uomo, l'artista (Edizioni Curci), Giovedì 29 novembre 2012 la presentazione alla GAM di Milano*



Venticinque anni fa, mese più mese meno, moriva **Andrés Segovia**. Il 3 giugno 1987 ci lasciava infatti l'uomo che ha incantato il mondo con la magia della sua musica. Non il suo mito, però. Quello è rimasto fissato indelebilmente nella memoria di quanto hanno potuto ascoltarlo attraverso i suoi dischi e i video che provvidenzialmente Youtube ancora ci regala.

A far rivivere questo mito ci pensa ora anche **Angelo Gilardino** con il libro uscito per le **Edizioni Curci** proprio per l'anniversario "**Andrés Segovia. L'uomo, l'artista**" che in queste settimane è in tour per l'Italia per la presentazione. Per chi volesse approfittare, **giovedì 29 novembre** Gilardino che è uno dei massimi esponenti del mondo delle sei corde ed è stato a lungo direttore artistico della Fondazione Segovia di Linares sarà alla Galleria di Arte Moderna di Milano nell'ambito della  **rassegna "Libri, quadri, video, musica"** organizzata dagli *Amici della GAM*.



Blogosfere su Facebook

Mi piace 27,742

### Articoli più letti



**Andrés Segovia biografia: la leggenda dell'uomo e dell'artista rivive nel libro di Gilardino**



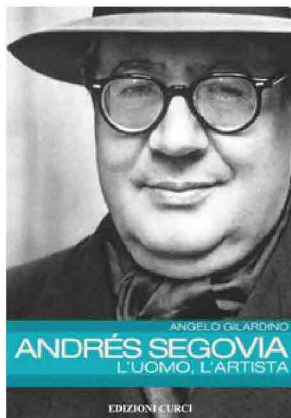
**Arte e scienza: Incontri straordinari con Reti al Palladium di Roma**



**Gli effetti delle droghe: a Londra c'è Half, la mostra coi ritratti divisi di Roman Sakovich (foto)**

Registrazione

Crea un account o **accedi** per vedere cosa consigliano i tuoi amici.



**IL LIBRO.** Come detto la memoria di [Andrés Segovia](#) oggi è tutt'altro che sbiadita. Merito anche di internet, che fa rimbalzare i filmati con i suoi concerti e le sue interviste in tutto il pianeta, amplificando il mito del **più grande chitarrista dei nostri tempi**. Ma come si può concentrare un mito in pochi istanti di filmato traballante se nessuno ti ha mai detto chi c'era dietro l'artista immortalato in quegli istanti? No, non si può, semplice. A rimediare ci pensa però **Curci** con **la prima e unica biografia in italiano del leggendario chitarrista spagnolo**.

**Andrés Segovia. L'uomo, l'artista** di Angelo Gilardino (2012) racconta in 256 pagine la **straordinaria carriera** di un uomo destinato a diventare il **più grande virtuoso delle sei corde** del Novecento: da Linares, la cittadina andalusa che gli diede i natali, fino alla fama conquistata nelle più prestigiose sale da concerto di tutto il mondo.

Sullo sfondo, **la sua vicenda umana**: tre mogli, quattro figli, la guerra civile spagnola, la fuga a Montevideo, il saccheggio della sua casa di Barcelona, il secondo conflitto mondiale, gli anni di New York e gli incontri con tanti protagonisti della grande musica, fino al sereno declino nella patria ritrovata.

La storia di Segovia è quella di un'icona della musica. Intorno a lui: **i liutai** che hanno costruito strumenti diventati leggendari, **i compositori** che hanno rinnovato il repertorio della chitarra, **le incisioni discografiche**, le edizioni, l'ammirazione della comunità musicale.

**Una biografia avvincente, documentatissima e godibile anche dal vasto pubblico degli appassionati.**

**L'INCONTRO ALLA GAM.** L'incontro di presentazione del libro di domani, **giovedì 29 novembre 2012** è in programma **alle 18.00** alla **Galleria di Arte Moderna** in via Palestro 16 (MM1 Palestro). All'incontro, condotto da Filippo Michelangeli, sarà presente l'Autore per rispondere a tutte le domande e le curiosità del pubblico su Segovia.

**Attenzione** perché **l'ingresso libero ma su prenotazione**:  
sms 335 125 7347, email [amicigalleriartemoderna@gmail.com](mailto:amicigalleriartemoderna@gmail.com)

**L'AUTORE.** Angelo Gilardino (Vercelli, 1941), compositore, docente di chitarra nei Conservatori di Stato, direttore artistico della **Fondazione Segovia di Linares** (1997-2005), uno dei massimi esponenti del mondo delle sei corde. Per **Edizioni Curci** ha pubblicato anche **La chitarra - guida all'ascolto del repertorio da concerto** (collana "Lezioni private", EC 11696).

Tag: [Adres Segovia](#) [biografia](#) [chitarra](#) [eventi](#) [libri](#) [Milano](#) [musica classica](#)

Nome

E-mail

Plug-in sociale di Facebook



**Non poter dipingere. I blocchi creativi e l'autoanalisi in Marion Milner**



**Sigarette elettroniche per smettere di fumare, ma attenti ai rompiscatole con le...**



**Sigarette elettroniche fanno male: allarme da scienziati: "nicotina nel vapore: po...**



**Lobotomia: estremo rimedio di una medicina da manicomio?**



**Alzheimer: Asl Milano lancia nuovo sito per i 20 mila cittadini con demenze**



**Giochi per la mente: 7 esercizi per mantenere giovane il cervello in vacanza**

Seguici

Iscriviti ai nostri feed rss. Leggi in tempo reale tutti i post pubblicati dal blogger!

